

# РЕКОМЕНДАЦІЇ

## щодо структури змагань, регламенту проведення олімпіади з німецької мови, змісту та характеру завдань та критерії і норми оцінки їх виконання

**Структура змагань** Змагання проводяться у три тури

**Перший** – Аудіювання

**Другий** – Читання та творча робота

**Третій** – Визначення рівня мовленнєвої компетенції

### ПЕРШИЙ ТУР

#### Аудіювання тексту і виконання тестових завдань (60 хвилин)

**1. Вимоги до аудіотексту та характеру завдань** Учасникам пропонується текст тривалістю звучання до 8 хвилин. Темп пред'явлення аудіотексту нормальний. Обсяг – півтори-дві сторінки стандартного друкованого аркуша (набір через 1,5 інтервали).

Аудіотекст повинен бути відносно сюжетно завершеним уривком оригінальної літератури художнього, науково-популярного або суспільно-політичного характеру.

Текст може містити 3% - 5% незнайомих слів, розуміння яких досягається на основі контексту або спільності коренів – слів іноземної та рідної мов.

Незнайомі слова, про значення яких неможливо здогадатись, можуть бути виписані на дошці із їх значеннями, але не більше 3-х слів.

Аудіотекст пред'являється двічі у звукозапису або з голосу вчителя. Після першого прослуховування учасники виконують завдання першої частини тесту. Завдання складаються з 10 тверджень. Учасник у бланку для відповіді замальовує відповідний знак (+ або -).

Після другого прослуховування учасник виконує завдання другої частини тесту – запитання та чотири варіанти відповіді, позначені латинськими буквами А, В, С, D. Обсяг – 10 запитань.

Виконуючи цю частину тесту, учасник замальовує ту літеру (А, В, С або D), під якою стоїть, на його думку, варіант правильної відповіді.

**Користуватись словниками або іншою довідковою літературою не дозволяється.** Тестові завдання роздаються учасникам на початку туру і збираються лише після виконання завдань другої частини тесту. Користуватись ними під час звучання (читання) тексту дозволяється.

## **2. Оцінювання.**

Вартість кожного правильно виконаного завдання – 2 бали. Максимальна оцінка за тур – 40 балів. За виправлення знімається 50% вартості правильно виконаного завдання.

## **II тур**

**Читання та творча письмова робота** Ч и т а н н я (60 хвилин)

### **1. Вимоги до процедури проведення туру Читання, текстів та характеру завдань.**

Учасників розсаджують по одному за парту.

Перевірка рівня сформованості умінь читання здійснюється за допомогою 3 невеликих за обсягом , завершених за сюжетом і змістом текстів\повідомлень.

Загальний обсяг текстів: 9 кл. – 4000 д.з., 10 кл. – 5000 д.з., 11 кл. – 6000 д.з.

Учні читають мовчки запропоновані тексти, які є єдиними для всіх учасників відповідного класу. Тексти можуть бути уривками з оригінальної художньої, суспільно-політичної або науково-популярної літератури.

Текст має бути цільним і зв'язним, сюжетно завершеним. Допускається у текстах наявність 3-5% незнайомої лексики, розуміння якої досягається на основі контексту або спільності коренів в іноземній та рідній мовах.

Після опрацювання кожного з 3 текстів учасник виконує тест, який складається з 10 запитань до відповідного тексту та варіантів, з яких тільки одна є правильною.

Учень обирає правильний, на його думку, варіант і замальовує букву А, В, С або D, під якою він поданий. Загальна кількість запитань у кожному класі – 30.

Текст і післятекстовий тест знаходяться на одній стороні. Користуватись словниками не дозволяється.

## **2. Оцінювання.**

Кожна правильна відповідь оцінюється в 1 бал. Виправлена відповідь оцінюється в 0,5 бала. Максимальна кількість балів – 30.

## **Творча письмова робота (60 хвилин)**

Під час 30-хвилинної перерви учні мають вийти із приміщення.

Учням пропонуються завдання, які вони мають розв'язати, виходячи із:

- власного досвіду і рівня писемної мовленнєвої компетенції. Вони орієнтовані на зону інтересів учасників, спонукають їх до письмового висловлення життєвої і громадської позиції, ставлення до тих чи інших фактів або осмислення певних проблемних ситуацій.

Учням кожного класу пропонується по три проблемні ситуації. Вони мають у межах рекомендованого обсягу творчої роботи (не менше 20 речень) дати розгорнуту відповідь.

**Користуватись двомовними словниками дозволяється.**

**Виходити під час виконання завдань туру не дозволяється.**

**2. Обсяг письмової роботи:** 9 кл. – не менше 18 речень

10 кл. – не менше 20 речень

11 кл. – не менше 20 речень

**3. Коментар до критеріїв оцінювання** 1. Обсяг письмового повідомлення (від 0 до 2 балів).

2. Зовнішній вигляд і структура (від 0 до 2 балів).

3. Повнота розкриття змісту (від 0 до 6 балів).

4. Лексична насиченість (від 2 до 8 балів).

5. Рівень розвитку граматичної компетенції (від 0 до 10 балів).

6. Заохочувальний бал (0-2 бали).

Загальна сума балів: від 2 до 30 у відповідності до критеріїв, які наведені вище.

**Загальна сума балів від 6 до 30 балів у відповідності до критеріїв, які наведені вище.**

**Максимальна кількість балів за всі тури 130.**

**Третій тур**

**Визначення рівня мовленнєвої компетенції**

1. Вимоги до процедури проведення туру та відповідей учасників

Учасник після однохвилинної підготовки має висловитись відповідно до запропонованої ситуації. Комунікативне завдання вважається розв'язаним у разі змістової та функціональної відповідності висловлювання до ситуації, адекватності використання мовленнєвих зразків, а також нормативності мовлення учасника.

Після завершення монологічного повідомлення учень бере участь у співбесіді з членами журі, обсяг якої орієнтовно 10 реплік (по 5 з боку журі та учасника олімпіади).

Відповіді членів журі на запитання учасника не повинні бути формальними, вони мають носити природний характер і бути зв'язані з контекстом спілкування.

Монологічне висловлювання повинно відповідати ситуації, бути повним, послідовним, комунікативно спрямованим (містити особистісні оціночні фрази, власне ставлення учня до об'єкту висловлювання), лексично насиченим, правильно фонетично і граматично оформленим. Запитання членів журі і учнів повинні бути різного типу. Уточнення і запит додаткової інформації не є окремим запитанням.

Відповіді учнів мають бути повними, вичерпними і конкретними, лексично насиченими, правильно фонетично і граматично оформленими.

Обсяг відповіді може бути різним, але відповідь повинна свідчити, що учень правильно розуміє запитання чи спонування з першого пред'явлення і адекватно на них реагує.

Користування двомовними словниками під час підготовки і відповіді не дозволяється.

2. Обсяг монологічного висловлювання: 9 кл. – не менше 15 речень  
10 кл. – не менше 18 речень  
11 кл. – не менше 20 речень

3. Зміст повідомлення 1. Повнота розкриття теми (від 1 до 3 балів).

2. Комунікативна спрямованість (від 1 до 3 балів).

3. Інформаційна значимість повідомлення (від 0 до 2 балів).

4. Коментар до критеріїв оцінювання:

1. Повнота розкриття теми (від 1 до 3 балів).

2. Комунікативна спрямованість (від 1 до 3 балів)

3. Інформаційна значимість (від 0 до 2 балів). 4. Лінгвістична компетенція (20 балів)

1. Вимова (звуки, інтонація, темп) (від 1 до 4 балів)

2. Лексичний запас (від 1 до 6 балів).

3. Функціональна адекватність (від 1 до 2 балів).

4. Граматична правильність (від 1 до 8 балів).

5. Заохочувальний бал (вибірково від 1 до 2 балів):

2 бали надаються вибірково за ініціативність, емоційність та експресивність висловлювання, якщо це значно сприяє реалізації рівня сформованості усної

мовленнєвої компетенції.

1 бал надається вибірково за емоційність та експресивність висловлювання, якщо це сприяє реалізації рівня сформованості усної мовленнєвої компетенції.

Загальний бал за олімпіаду може скласти 130 балів.